



GÉRARD GAROUSTE

ZEUGMA

DIANE ET ACTÉON



Diane et Actéon, Gérard Garouste, acrylique sur toile, 200 x 260 cm, 2015
© Musée de la Chasse et de la Nature. Cliché: David Bordes.

Peintre, graveur et sculpteur, Gérard Garouste (né en 1946) s'inspire souvent des grands textes de référence. La Bible, le Talmud, ou dans un registre plus littéraire, le *Don Quichotte* de Cervantès, servent d'alibi à ses complexes jeux plastiques où l'audace des formes et des couleurs s'affranchit des contraintes de vraisemblance.

À la demande du musée de la Chasse et de la Nature, Gérard Garouste s'est intéressé au mythe de Diane et Actéon, l'un des plus beaux qu'ait relatés le poète latin Ovide (43 av. J.C. – 17 ap. J.C.) dans ses *Métamorphoses*: Actéon, chasseur insatiable, s'étant aventuré dans un bois à la recherche de la fraîcheur, surprend la déesse Diane alors qu'elle se baigne nue avec ses suivantes. Lui, simple mortel, ose porter un regard de désir sur la divinité qui se venge en lui jetant un sort. Soudain transformé en cerf, il devient la proie de ses propres chiens qui le mettent à mort.

Le mythe qui traite du regard, du désir et de la capture, avait tout pour séduire Gérard Garouste. Aussi, ne se contentant pas de satisfaire la commande du musée de la Chasse et de la Nature, celui-ci a multiplié les études, les dessins et les toiles sur ce thème. Singulièrement, la déesse Diane y ressemble à l'épouse du peintre tandis que ce dernier prête ses traits à l'infortuné chasseur. Pour l'exposition, toutes les œuvres ainsi produites sont réunies autour du tableau peint pour le musée. Elles entrent en résonance avec les œuvres anciennes illustrant ce thème au sein des collections permanentes.

SAISON GAROUSTE À PARIS

Du 15 mars au 12 mai, la Galerie Templon présentera *Zeugma*, une grande exposition personnelle de Gérard Garouste réunissant une trentaine d'œuvres inédites.

L'artiste exposera aux Beaux-Arts de Paris *Zeugma*. *Le grand oeuvre drolatique*, ses *Indiennes*, ses *Ellipses* et *La Dive BacBuc*, installations monumentales et dispositifs théâtraux, du 15 mars au 15 avril.

INFORMATIONS PRATIQUES

62, rue des Archives
75003 Paris
Le musée est ouvert tous les jours sauf le lundi et les jours fériés, de 11h à 18h, de 11h à 21h30 le mercredi.
Plein tarif : 8 euros
Tarif réduit : 6 euros

VERNISSAGE PRESSE

Lundi 12 mars 2018

CONTACT

Communication du musée de la Chasse et de la Nature
Ugo Deslandes
tél. 01 53 01 92 40
u.deslandes@chassenature.org

RELATIONS AVEC LA PRESSE

Alambret Communication
Angélique Guillemain
Leila Neirijnck
leila@alambret.com
angelique@alambret.com
Tél. 01 48 87 70 77
www.alambret.com

PARTENAIRES PRESSE

C NEWS

ANOUS PARIS

un événement
teletama

lhrocks.com

connaissance
des arts

ELLE
DÉCORATION

PARIS
PREMIÈRE

PARTENAIRES

DE BEAUX-ARTS
PARIS

TEMPLON
ii

SALONS PARTENAIRES

DRAWING
NOW / LE PARCOURS

SALON
DE
DESSIN
du 15 au 18 Mars